

Аннотация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы художественной направленности «Игра в глину»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Игра в глину» (далее – Программа). Одним из наиболее эффективных средств развития творческих способностей дошкольников является знакомство с народно-прикладным искусством русского народа. В старшем дошкольном возрасте дети отличаются огромным стремлением к творчеству, познанию, активной деятельности. Лепка из глины - один из наиболее эмоциональных видов деятельности ребёнка.

Работа с глиной в разных техниках расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, конструкторские способности.

Лепка из глины - это конструктивная деятельность, здесь важно не столько слепить, сколько сообразить, как лепить.

Творческое объединение "Игра в глину" сочетает в себе в два метода: Изучение народной игрушки и новый метод свободной творческой лепки.

Одним из наиболее эффективных средств развития творческих способностей дошкольников является знакомство с народно-прикладным искусством русского народа. Народное творчество учит видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни, формирует художественный вкус, вызывает у детей лучшие чувства, желание что-то сделать самим, перенимая у народных мастеров несложные приемы, воспитывает чувство уважения к людям труда, чувство гордости к Родине, природе,

Адресат Программы: программа предназначена для детей 5-7 лет.

Объем и срок освоения Программы: Срок освоения Программы – 1 год. Объем Программы – 144 часа: Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Количество обучающихся в группе: до 10 человек.

Занятия по 30 минут с перерывом на отдых 10 минут.

Цель программы: развитие творческих способностей и навыков ручной лепки.

Задачи:

- Изучение простейшие формы предметов и узнавать их в сложных фигурах.
- Изучение строение несложных предметов, правильно соотносить основные части по величине, форме, расположению.
- Развивать интерес к познанию предметов. Преодолеть страх перед ощупыванием предметов и научить выделять характерные для данного предмета признаки, детали.
- формирование умений передавать в лепке существенные и характерные признаки объекта.
- формирование умений отражать в лепке разные стороны жизни – объекты природы, предметы, сделанные человеком, сцены из жизни детей и взрослых, сказочные персонажи и т.п.

В результате обучения по Программе у обучающихся формируется креативное мышления, развиваются творческие способности. Он познает все способы ручной лепки, умеет лепить изделия по шаблону. Таким образом формируются навыки самостоятельной работы. Обучающийся применяет свои знания на практике, умеет организовать свое рабочее место. Анализирует в процессе создания работы, добывает и применяет знания на практике. Умеет работать в команде, проявляет творческую инициативу.