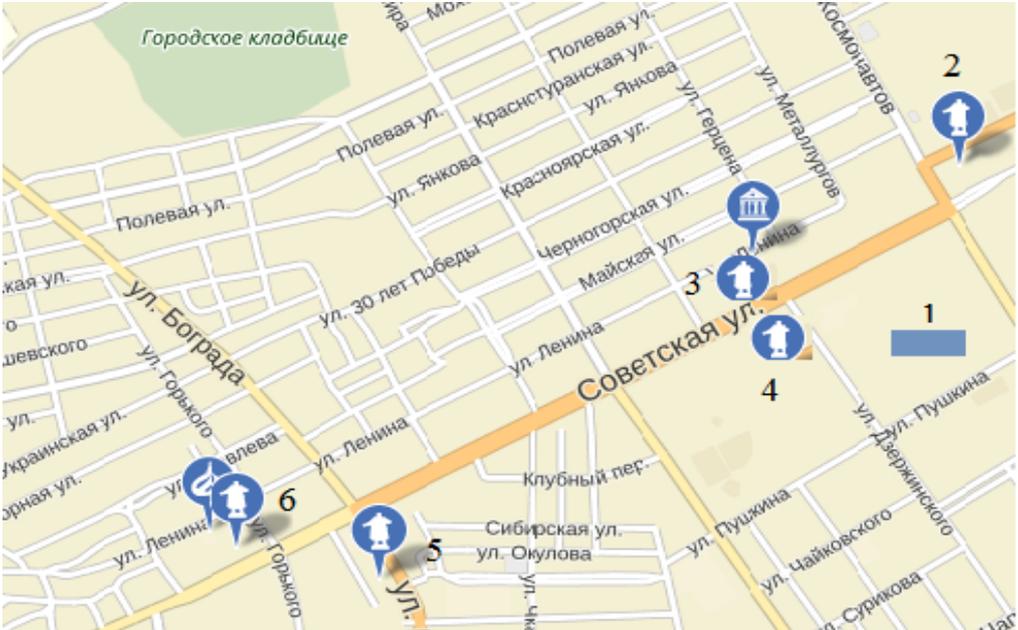




**Культурно-познавательный маршрут
«Мой город – моя история»**

**Маршрут школьного познавательного туризма
«Мой город – моя история»**

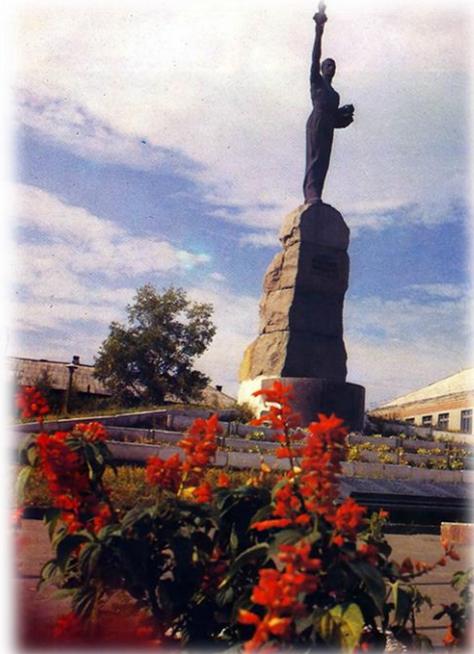
<p>Цель и задачи Маршрута</p>	<p>Цель – развитие интереса к истории родного города, воспитание уважения к героическому прошлому земляков. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализировать и расширить знания, полученные обучающимися на занятиях в рамках освоения общеобразовательных программ; - способствовать осознанию причастности к судьбе родного города, своей малой родины, его прошлому, настоящему, будущему; - способствовать воспитанию чувства гордости за достижения своих земляков – черногорцев; - формировать чувство патриотизма, бережного отношения и сохранения исторического наследия и исторической памяти города; - способствовать проявлению познавательного интереса, ценностного отношения к истории, природе и культуре родного города, расширению кругозора.
<p>Направления Маршрута</p>	<p>#История #Патриотика #Наследие #Отечество #Культура</p>
<p>Тема Маршрута</p>	<p>Комбинированный однодневный туристский экскурсионный маршрут по памятникам города Черногорска «Мой город – моя история»</p>
<p>Ресурсы региона и района Маршрута</p>	<p>На территории Минусинской котловины, в которой лежит большая часть территории Хакасии, расположен Минусинский угольный бассейн, составляющий значительную долю экономики региона. Добыча "чёрного золота" в Хакасии ведётся преимущественно открытым способом — на нескольких угольных разрезах. Есть в республике и один город, рождённый углём, — это Черногорск, город-спутник Абакана к северо-западу от него, с населением 75 тысяч жителей. Черногорск является вторым городом после столицы. Не смотря на свои довольно скромные размеры, город является довольно привлекательным для туристов т.к. его история довольно интересна и берёт начало ещё в 1907 году. Город Черногорск был основан как рабочий посёлок Черногорские Копи в 1907 году, когда здесь была построена первая шахта. Статус города и существующее название он получил в 1936 году. В 1942-53 годах добыча угля здесь велась силами заключённых, затем лагеря были упразднены. Черногорск тесно связан с угольной промышленностью, и в 80-е годы считался крупнейшим промышленным центром Красноярского края. На территории Черногорска находится ряд культурных и исторических достопримечательностей.</p>
<p>Целевая аудитория</p>	<p>Школьники 8-15 лет, родители</p>
<p>Доступность для детей с ОВЗ и детей-инвалидов</p>	<p>Доступность маршрута для обучающихся с ОВЗ и детей – инвалидов - с учетом физических возможностей, совместно с сопровождающим. Есть противопоказания по интеллектуальной, эмоциональной, физической, сенсорной нагрузке (на усмотрение родителей)</p>

<p>Образовательные результаты и воспитательные эффекты</p>	<p>Маршрут интегрируется в образовательные и воспитательные программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начального общего и основного общего образования (предметные области по ФГОС – окружающий мир, история) в рамках внеурочной деятельности; - дополнительные общеобразовательные программы (туристско-краеведческая), - рабочие программы воспитания. <p>Образовательные и воспитательные эффекты: познавательная активность, бережное отношение к исторической памяти города.</p> <p>Уровень познавательной/образовательной нагрузки: досуговый, ознакомительный, просветительский</p>
<p>Сезон, особые условия</p>	<p>Сезон – весна, лето, осень, зима Транспортные расходы на рейсовый автобус</p>
<p>Протяженность Маршрута</p>	<p>13 км</p>
<p>Продолжительность Маршрута</p>	<p>1 день (1,5 - 2 часа)</p>
<p>Нитка Маршрута, объекты показа</p>	<p>Нитка Маршрута: ул. Советская (МБОУ ДО «Станция юных туристов») – пр. Космонавтов (Новогодняя площадь) – ул. Дзержинского (перекресток с ул. Советская) – ул. Богграда (сквер «Крылья победы») – парк Шахтеров - ул. Советская (МБОУ ДО «Станция юных туристов»)</p> <p>Объекты показа: МБОУ ДО «Станция юных туристов», памятник В.А. Баландиной, Мемориал павшим воинам черногогорцам, Арка Славы, памятник лётчикам курсантам, инструкторам, вольнонаёмному составу Бирмской военной авиационной школы пилотов (БВАШП), сквер «Крылья Победы», Дворец пионеров, памятник погибшим шахтерам.</p>
<p>Дополнительные условия</p>	<p>Самостоятельная оплата проезда на городском рейсовом автобусе</p>
<p>Карта маршрута</p>	

Фотоматериал







Описание маршрута

Памятники – свидетели исторического самосознания народа, его уважения к своему прошлому. Люди и события, увековеченные в памятниках, не только напоминают о себе, но и наглядно показывают, что ценит в своем прошлом сегодняшний человек, что он считает важным в своей истории и культуре.

В нашей огромной России таких малых городов как наш Черногорск тысячи. Но хотелось бы, чтобы малая родина, где ты учился, начинал работать, где твои близкие и дорогие тебе земляки оставались в наших сердцах.

Отправной точкой нашего маршрута будет «Станция юных туристов», совершив небольшой экскурс по данному учреждению.

В 1968 году, на втором этаже располагался детский клуб «Космос». Через некоторое время всё здание отошло детскому клубу. Жизнь ребят в «Космосе» была насыщенной и интересной. Работали кружки: «Умелые руки», кукольный, фото, шахматный, «Клуб интернациональной дружбы». Спортивные: бокс, футбол. Было много поездок.

В 1986 году Неделя мира, традиционно проходившая в клубе, закончилась необычно: за активную работу по патриотическому и интернациональному воспитанию, его переименовали в клуб интернациональной дружбы имени Саманты Смит, американской школьницы, юного посла мира и дружбы.

Выходим на улицу Советская и идём до перекрёстка. Поворачиваем на проспект Космонавтов и выходим к памятнику В.А. Баландиной.

Жизнь Черногорску, вернее рабочему посёлку «Черногорские копи», дал уголь, найденный здесь в 1907 году. Производитель горных работ Изыхских копей Степан Кузьмич Окулов нашёл здесь пласты поверхностного залегания угля, и, поспешив сделать заявку об открытии, он обратился за деньгами к минусинской предпринимательнице Вере Арсентьеве Баландиной, которая и стала хозяйкой месторождения. Память об этих людях увековечена в нашем городе – есть улица имени С.К. Окулова, от благодарных жителей города был установлен памятник В.А. Баландиной.

Продолжим наше движение по улице Советской и остановимся возле Мемориала воинской славы в честь воинов – черногорцев, погибших, на фронтах Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Скульптор Михаил Скорый. На фронтах Великой Отечественной войны воевало 4234 черногорца. Не вернулись 1555 человек. Наши земляки воевали на всех фронтах Великой Отечественной. 817 из них награждены орденами и медалями, 8 – героев Советского Союза и три полных кавалера ордена Славы.

На углу парка культуры и отдыха и на пересечении улиц Советской и Дзержинского расположен Мемориал Арка - Славы. На стене Памяти, на мраморных досках выгравированы фамилии 2694 черногорцев, доблестно воевавших на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и с победой вернувшихся домой. На их плечи лег тяжкий труд восстановления разрушенной за годы войны промышленности и экономики страны.

С левой стороны находится макет артиллерийского орудия — 76 мм пушки. С правой стороны боевое орудие — танк Т-34. Мемориал венчает Красная Звезда и Орден Отечественной войны. Весь композиционный ансамбль постепенно переходит в аллею парка.

Для того чтобы продолжить экскурсию и познакомиться со следующим памятником, садимся в автобус и доезжаем до пересечения улиц Советская и Богдада.

Напротив Дворца пионеров стоит памятник тем, кто готовил себя для фронта, для победы над врагом – лётчикам курсантам, инструкторам, вольнонаёмному составу Бирмской военной авиационной школы пилотов (БВАШП), тем, кто ушёл на фронт и не вернулся, всем ныне живущим ветеранам.

В период с 1942 по 1946 год в Черногорске базировалась Бирмская военная авиационная школа пилотов (БВАШП), за свое существование с 1940 по 1946 годы выпустившая 1502 военных летчиков. Семь из них стали Героями Советского Союза, а один дважды – Кирилл Алексеевич Евстигнеев, ставший затем генерал-майором авиации. Наш город, хотя и был далеко от линии фронта, тем не менее вел в период войны напряженную военно-фронтную жизнь. За годы подготовки летчиков в учебно-тренировочных полетах погибли 24 человека летчиков - инструкторов и курсантов школы.

В 1985 году возле постаментов, на котором установлен самолет – реактивный истребитель, списанный с учебных полетов (открытие памятника состоялось 7 мая 1987 года) начато создание сквера «Крылья победы». 3 сентября 2019 года в сквере «Крылья Победы»

состоялось открытие бюста дважды Героя Советского Союза летчика-истребителя, участника Великой Отечественной войны Кирилла Алексеевича Евстигнеева. Этот памятник установлен по программе Российского военно-исторического общества по увековечению памяти Героев Советского Союза, проект «Историческая память».

В 2020 году Аллея героев пополнилась восемью бюстами Героев Советского Союза из г. Черногорска: Василия Гавриловича Тихонова, Петра Акимовича Рубанова, Виктора Ивановича Богданова, Михаила Егоровича Орлова, Николая Павловича Янкова, Алексея Порфирьевича Сибирякова, Николая Касьяновича Москалёва, Тимофея Алексеевича Яковлева. Бюсты вылиты из бронзы и установлены на прямоугольные гранитные постаменты, на которых выбиты имена, биография и информация о подвиге. Изготовление бюстов производилось в мастерских г. Нижний-Тагил и г. Ростов-на-Дону.

Автором проекта по организации Аллеи героев в городах России является председатель Российского военно-исторического общества Ростислав Мединский.

Благоустройство сквера и создание мемориального комплекса осуществлено благодаря совместной работе Российского военно-исторического общества и партии «Единая Россия».

Дворец пионеров также является историческим памятником. Благодаря инициативным жителям города Черногорска, он включен в перечень выявленных объектов культурного наследия Республики Хакасия.

Данное здание было построено в 1950-х годах в стиле «сталинского ампира» и является образцом советского монументального классицизма. Дворец пионеров был девятым по счету в СССР. Самое активное участие в его строительстве принял и Почетный житель города Черногорска, директор треста «Хакасуголь» Герой социалистического труда Георгий Семикобыла.

Шикарные холлы, высокие потолки, актовый зал с изящной люстрой – таким был Дворец пионеров, который в любой день недели был заполнен детьми. Широкой известностью пользовался киносъёмочный кружок. Кинокартины, снятые школьниками, получали награды на конкурсах любительских фильмов. Вокруг здания был ухоженный сад с плодовыми деревьями, цветники и скульптуры.

Безусловно, данное здание имеет уникальную культурную и историческую ценность эпохи советского времени. Однако, оставшись без надзора и ухода, здание пришло в упадок. 12 апреля 2014 года в здании случился сильнейший пожар, полностью выгорел второй этаж.

Но сохранившиеся подлинные архитектурно-декоративные элементы фасада, композиции, декор, структуру внутреннего пространства, а также принадлежность объекта к редким архитектурно-функциональным типам – все это подтверждает ценность уникальных архитектурных элементов, подлежащих государственной охране.

Далее - на автобусе возвращаемся на перекрёсток улиц Бюграда и Советской и проходим к памятнику погибшим шахтёрам.

Труд горняка почётен, но тяжёл и опасен. И в истории нашего города есть трагическая страница. 10 февраля 1931 года случился взрыв на шахте №8. Катастрофа случилась в разгар рабочей смены, в подземных выработках шахты находились люди. В результате взрыва был разрушен копер шахты, вышли из строя вентиляционные установки, в подземных выработках обрушилась кровля. Сразу были организованы спасательные работы.

На помощь черногорцам прибыли спасатели из Москвы, Кузнецкого и Анжирского бассейнов. Часть заваленных в забое людей удалось спасти, катастрофа на шахте унесла жизни 109 горняков.

Память погибших шахтёров была увековечена в 1931 году – на братской могиле был воздвигнут монумент, над ним установлен деревянный копер. Почти 25 лет простоял этот памятник, но со временем стал разрушаться и тогда в 1956 году скульптор Лавров Г.Д. создал новый монументальный памятник, который вы сейчас видите. Гранитные стелы на вершинах трёх холмов олицетворяют выходы горных пород. В трёх бронзовых фигурах монумента развивается тема смены поколений. Юноша, преклонив колени, возлагает дубово – лавровый венок - символ славы и чести труду. Девушка возлагает пальмовую ветвь – символ мира и цветы – символ великой жизни и любви. Центральная фигура изображает могучего шахтёра, поднявшегося на вершину стелы, в левой руке у него шахтёрская каска, а в высоко поднятой правой руке кусок пылающего угля.

В монументе тесно связаны два разные между собой мотива: реквием трагически погибшим шахтёрам и жизнеутверждающий гимн вечной славы шахтёрскому труду.

Экскурсия подошла к концу. Возвращаемся на автобусе к МБОУ ДО «Станция юных туристов».